

BAYOU BAY BOOGIE – LINE DANCE

<http://boogieonthebayou.n.nu> – *boogie.on.the.bayou@gmail.com*

Chorégraphe : Max Perry – Ocala , Floride, USA / Août 2014 – danceordie@cox.net

LINE Dance : 32 temps – 4 murs

Niveau : débutant

Musique: “Boogie On The Bayou” – Bad Ass Boots – BPM 132

Martin Samuel (lyrique) / Lisa Nemzo (musique)

Traduit et préparé par Irène Cousin, Professeur de Danse – 8 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

GRAPEVINE RIGHT, 1/4 MONTEREY TURN

1.2.3 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D

4 pas PG à côté du PD (*appui PG*)

5.6 TOUCH pointe PD côté D - **1/4 de tour D** sur *BALL* PG.... pas PD à côté du PG

7.8 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD

RIGHT AND LEFT HEEL TOUCHES FORWARD, 1/4 MONTEREY TURN

1.2 TOUCH talon D avant - pas PD à côté du PG

3.4 TOUCH talon G avant - pas PG à côté du PD

5.6 TOUCH pointe PD côté D - **1/4 de tour D** sur *BALL* PG.... pas PD à côté du PG

7.8 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD

WALK FORWARD, FORWARD, FORWARD, KICK FORWARD AND CLAP, STEP BACK, BACK, BACK, HITCH

1.2.3 3 pas avant : pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant

4 KICK PG avant + **CLAP**

5.6.7 3 pas arrière : pas PG arrière - pas PD arrière - pas PG arrière

8 HITCH genou D devant

ROCKING CHAIR FORWARD AND BACK, 1/2 PIVOT TURN, 1/4 PIVOT TURN

1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière] **ROCKIN**

3.4 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant] **CHAIR**

5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)

7.8 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*)

'Boogie On The Bayou' digital single download available at ...

Bandcamp : <http://badassboots.bandcamp.com>

CD Baby : <http://www.cdbaby.com/cd/badassbootsband>